

**[[ 226회 독립영화워크숍 진행일정 - HD 제작실습 공동작업 입문과정 ]]**  
**12월 30일 ~ 26년 3월 18일, 10시 ~ 18시, 12주 동안 현장 교육 및 제작실습**

| 일 정                  | 강좌 내용 및 과정  | 비 고                          |
|----------------------|---|------------------------------|
| 12월 30일(화)           | 독립영화워크숍에 관한 공개 설명회 및 단체 면담  | 12월 31일 참여 신청<br>1월 1일 등록 마감 |
| 1월 5일(월)             | 기획, 구성 1 (시나리오)/ 단편영화 감상  | 강의 평가서                       |
| 7일(수)                | 독립영화와 공동작업1(이해) 강의/ 단편영화 감상   | 강의 평가서                       |
| 9일(금)                | 연출1 강의/ 1차 실습기획안 과제 마감  | 강의 평가서                       |
| 10일(토)               | 극기단합 및 산행 - 모두가 함께 (1차 실습 기획안 선정)                                       | 단합극기 산행후기                    |
| 12일(월)               | 독립영화와 공동작업2(준비과정) 강의/ 지난 1차 실습작품 평가                                     | 1차 실습 시나리오                   |
| 14일(수)               | 촬영1 강의/ 2차 실습 기획안 게시/ 2차 실습 기획안 1차 마감                                   | 1차 실습 기획 작업                  |
| 16일(금)               | 촬영2 강의/ 1차 실습 기획서 제출 및 프리 프로덕션 완료<br>1차 촬영 실습을 위한 총 점검 연습 및 기획회의        | 1차 실습 촬영 준비                  |
| 17일(토)               | 1회 차 촬영실습 작업/ 역할 분담 및 평가 - 08~18시 까지                                    | 1차 촬영실습 평가서                  |
| 19일(월)               | 1차 HD 편집 이론 및 실습교육 강의/ 편집실습   | 강의수업 평가서                     |
| 20일(화)               | 10~21시 까지 편집 및 녹음/  | 2차 실습기획안1 준비                 |
| 21일(수)               | 1차 실습작 시사회 및 팀원 역할 해체(제작일지, 평가서 제출)                                     | 1차 제작실습 평가서                  |
| 23일(금)               | 2차 실습 기획안 발표 토론 및 선정  | 2차 실습기획안2 준비                 |
| 26일(월)               | 연출2 강의/ 2차 기획안에 의한 트리트먼트 선정   | 트리트먼트 준비 제출                  |
| 28일(수)               | 1) 2차 실습 선정 기획안에 의한 시나리오 선정<br>2) 2차 HD 녹음 이론 교육 강의 및 녹음 실습 계획          | 2차 시나리오 제출<br>녹음강의수업 평가서     |
| 30일(금)               | 기획, 구성2 (시나리오) 강의/ 시나리오 평가에 의한 수정                                       | 시나리오 수정 2고<br>시나리오 발표 평가     |
| 2월 2일(월)             | 촬영 3 강의/ 2차 실습의 기획회의 진행1(시나리오 중심으로)                                     | 강의수업 평가서                     |
| 4일(수)                | 촬영 4 강의/ 2차 실습 기획안, 시나리오 및 촬영준비작업 점검                                    | 강의수업 평가서                     |
| 6일(금)                | 2차 제작실습 연기자 면담 준비 점검 및 진행 (인터뷰)   | 인터뷰 보고서                      |
| 7일(토) ~<br>14일(토)    | 2차 실습 기획안, 시나리오 및 촬영 준비작업 1차 점검   | 2차 기획작업 보고서                  |
| 15일 ~ 18수            | 구정 연휴   | 2차 시나리오 최종고                  |
| 19일(목)<br>~ 25일(수)   | 2차 실습 기획안, 시나리오 및 촬영 준비작업 최종 점검   | 2차 촬영작업 계획서                  |
| 26일(목) ~<br>3월 3일(화) | 2차 실습 촬영작업(단, 6일 동안 각 동아리 당 3회 차 촬영)                                    | 2차 촬영작업 보고서                  |
| 2월 27일(금)            | 2차 실습 촬영 작업본 평가(1회 차 촬영 평가보고서 제출)                                       | 촬영실습 평가서 제출                  |
| 3월 4일(수)<br>~ 13일(금) | 2차 실습 후반(편집, 사운드) 작업 및 1, 2, 3, 4, 5차 평가 및<br>재촬영 및 수정작업(편집작업 평가보고서 제출) | 편집실습 평가서 제출                  |
| 16일(월)               | 내부 시사회 및 중간 평가  | 2차 실습작 제작일지                  |
| 3월 18일(수)            | 224 독립영화워크숍 공개 시사회 (참여 수료보고서 185쪽 제출)                                   | 공동작업 역할 평가서                  |

[[ 226기 독립영화워크숍에서 집행할 예산지출 예상 현황 및 공유 - 10명 참여 기준 ]]

<참여 회비 수입>

10명 x 98만원(1인당) = 9,800,000원

<운영 지출>

- 강좌기획 및 강사(섭외), 공개 설명회 (홍보 및 면담 진행비) 100,000원  
(홍보 및 문의에 의한 상담 및 인터넷 온라인 홍보 및 공개 설명회 진행 등)
- 담당 강사비 3,000,000원  
제작론 강의 1 (10강좌 x 6시간/1강좌당 x 5만원/시간당 = 3,000.000원)  
(공동작업론 2강/ 기획, 구성 2강/ 연출 2강/ 촬영 2강/ 조명 2강)  
(강사료 기준 1시간 당 5만원으로 10시부터 17시까지/ 6시간 30만원 - 중식 1시간 제외)
- 편집론 강사비 (1강좌 - 3시간/2강좌 - 3시간, 시간당 5만원) 300,000원  
(편집론 1강, 편집툴 1강)
- 녹음론 강사비 (1강좌 x 4시간/시간당 5만원) 200,000원
- 촬영, 조명, 녹음 수업 실습 장비 대여비 100,000원
- 1차 실습을 위한 극기단합산행비 150,000원  
(간식과 중식 및 하산후 회식으로 1인당 15,000원 x 참여 회원 10명)
- 1차 촬영실습을 위한 진행비 1 지원(식비) 72,000원  
(1인당 식사비 등 6,000원 X 참여 회원 10명 및 책임조교 2명 등 총 12명)
- 1차 촬영실습을 위한 진행비 2 지원(실습비) 200,000원  
(1인당 20,000원 X 참여 회원 10명)
- 1차 촬영실습 및 평가조교 300,000원  
(시간당 15,000원, 10만원 X 2명/ 08시부터-18시까지)
- 2차 촬영실습을 위한 진행비 지원(실습비) 1,800,000원  
(1인당 180,000원 X 참여 회원 10명)
- 담임 강사료 2,100,000원  
(강좌 기획 홍보부터 개강 ~ 종강까지 월 700,000원 평균 3개월 여 교육과정 진행 및 평가 담당)
- 서울지역 영화교육 허브센터의 사용료 1,600,000원  
(공간사용 대여료 월세 800,000원으로 공과금 포함 2개월 사용)

중간 합계 9,922,000원

<참여 회비 수입> 9,800,000원 - <운영 지출> 9,922,000원 = - 122,000원